

Innowacja metodyczno – organizacyjna

„Papierowy świat Origami – uczę się, zapamiętuję, tworzę”.

Nazwa szkoły: Szkoła Podstawowa nr 128 im. Marii Skłodowskiej - Curie

Autor: Mariola Kutyla

Temat: „Papierowy świat Origami – uczę się, zapamiętuję, tworzę”.

Adresaci innowacji: Uczniowie klas I-III uczęszczający do świetlicy szkolnej

Data wprowadzenia: Wrzesień 2023

Data zakończenia: Marzec 2024

Przewidywana liczba zajęć : 10

Wstęp

Sztuka składania papieru, znana na świecie od setek lat, a współcześnie odkrywana na nowo, zyskuje sobie duże grono zwolenników właśnie wśród dzieci i rodziców.

Origami jest ciekawą metodą, narzędziem wspierającym rozwój dziecka. Pobudza układ nerwowy, integrując w czasie składania papieru pracę obu półkul mózgowych. Dzięki temu dziecko odbiera wrażenia angażując wszystkie możliwe zmysły.

Stosowanie na zajęciach sztuki origami, a w szczególności origami płaskiego z koła, kwadratu i trójkąta pomaga stworzyć atmosferę aktywności twórczej, dokładności i precyzji manualnej, zachęca do tworzenia przez wszystkie dzieci, bez względu na ich indywidualne uzdolnienia, nie ogranicza inicjatywy dziecka, nie hamuje jego działania, zapewnia osiągnięcie sukcesu, motywuje do dalszej pracy, a także uczy dyscypliny. Cieszy się ona dużym zainteresowaniem wśród dzieci, ponieważ sprawia im radość i daje satysfakcję z wykonanej pracy.

Uzasadnienie celowości wprowadzenia innowacji

Pomysł na przeprowadzenie tej innowacji zrodził się w wyniku poszukiwania metod – innych niż tradycyjne, które pomogłyby uczniom lepiej zrozumieć matematykę, a w szczególności geometrię. Innowacja : „Papierowy świat Origami – uczę się, zapamiętuję, tworzę” jest skierowana do uczniów zainteresowanych składaniem papieru. Głównym założeniem innowacji jest przybliżenie uczniom własności figur, jako ważnego elementu rozumienia i uczenia się geometrii. Chciałabym, aby dzięki tej innowacji uczniowie zauważyli, że matematyka nie jest taka straszna, a wręcz przeciwnie, może być ciekawa i bardzo przydatna w życiu.

Cele ogólne:

- wspieranie rozwoju procesów poznawczych i logicznego myślenia,
- usprawnianie funkcji percepcyjno-motorycznych,

- wzmocnianie koncentracji na wykonywanej czynności,
- wzrost poczucia własnej wartości,
- rozbudzanie ciekawości otaczającym światem,
- rozwijanie inwencji twórczej i fantazji,
- rozbudzanie i kształtowanie zainteresowań sztuką origami,
- zdobywanie umiejętności w zakresie poznawania technik składania papieru.

Cele szczegółowe:

- doskonalenie integracji pracy obu półkul mózgowych,
- wspomaganie procesów zapamiętywania,
- rozwijanie analizy i syntezy wzrokowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, orientacji kierunkowej i przestrzennej,
- ćwiczenie logicznego myślenia i pamięci,
- rozwijanie aktywności matematycznej,
- poprawa sprawności manualnej,
- rozwijanie koordynacji dotykowo-wzrokowej,
- kształtowanie umiejętności dostosowywania napięcia mięśniowego do potrzeb wykonywanej czynności,
- posługiwanie się poznanymi własnościami figur płaskich i przestrzennych.

Metody i formy pracy:

- słowne: pogadanka, burza mózgów;
- czynne: metoda zadań stawianych dzieciom;
- percepcyjne: oglądanie gotowych prac plastycznych.
- grupowe i indywidualne

Tematyka spotkań:

- Jesień: grzybek wśród paproci, miś, sowa, jeź, jesienne drzewo;
- Zima: choinka, krasnale, Mikołaj, aniołek, stroik świąteczny;

- Wiosna: różne rodzaje kwiatów, wiosenne drzewo, motyle, kurczaczek, pisanka, koszyk wielkanocny, rybka, dżdżownica;

Środki, materiały, sprzęt

- papier kolorowy jednostronny i dwustronny o różnym kształcie oraz formacie papier ksero
- kserokopiarka
- komputer / tablica interaktywna
- materiały audio-wizualne
- instrukcje online (wyświetlane na tablicy interaktywnej)
- wzory i szablony gotowych prac.

Oczekiwane efekty

Uczestnicy:

- mają rozwiniętą wrażliwość estetyczną,
- są bardziej samodzielni i pewni siebie,
- potrafią spędzać czas wolny w sposób twórczy,
- przenoszą zdobytą wiedzę i umiejętności na inne dziedziny nauki,
- potrafią współpracować w grupie,
- dbają o estetykę wykonanych prac,
- rozwijają wyobraźnię matematyczno – twórczą i logiczne myślenie,
- doskonałą umiejętność manualne,
- wykazują się cierpliwością i wyobraźnią,
- dostrzegają w składanych formach zależności geometryczne,
- ujawniają zdolności twórcze,
- dostrzegają znaczenie matematyki w życiu codziennym.

Ewaluacja:

- obserwacja i dostosowanie działań do możliwości dzieci;
- zaangażowania dziecka na zajęciach;

- samodzielności i umiejętność współpracy z kolegami;
- prezentacja prac plastycznych;
- rozmowa z dziećmi na temat atrakcyjności zajęć;
- odnotowywanie frekwencji na zajęciach;
- zbieranie opinii na temat programu od nauczycieli i rodziców

Monika Kuryla