

Kryteria wymagań do 6-stopniowej skali ocen z muzyki:

Ocenę **celującą (6)** otrzymuje uczeń, który:

- w pełni przyswoił wiadomości objęte programem nauczania danej klasy,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- śpiewa na pamięć całe piosenki danej klasy z prawidłową dykcją, intonacją i rytmem,
- bezbłędnie gra na instrumentach utwory ujęte w programie nauczania
- bezbłędnie rozpoznaje utwory z literatury muzycznej.

Ocenę **bardzo dobrą (5)** otrzymuje uczeń, który:

- bardzo dobrze przyswoił wiadomości objęte programem nauczania danej klasy,
- posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- śpiewa na pamięć całe lub część piosenki przypisane do danej klasy z poprawną dykcją, intonacją i rytmem,
- gra na instrumentach utwory ujęte w programie nauczania
- rozpoznaje utwory z literatury muzycznej.

Ocenę **dobrą(4)** otrzymuje uczeń, który:

- w stopniu średnim opanował wiadomości,
- w śpiewie popełnia drobne błędy,
- poprawnie formułuje wnioski,
- gra na instrumentach popełniając drobne błędy
- rozpoznaje epokę, z której pochodzi dany utwór literatury muzycznej.

Ocenę **dostateczną (3)** otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował zakres wiadomości, ma luki w wiadomościach,
- w śpiewie popełnia dużo błędów,
- wykonuje typowe zadania o średnim stopniu trudności,
- gra na instrumentach popełniając błędy,
- rozpoznaje niektóre utwory literatury.

Ocenę **dopuszczającą(2)** otrzymuje uczeń, który:

- opanał wiadomości w stopniu elementarnym, ma spore luki w wiadomościach,
- rozwiązuje typowe zadania o niewielkim stopniu trudności,
- recytuje tekst piosenki,
- potrafi wydobyć dźwięki na instrumentach,
- potrafi opisać usłyszany utwór.

Ocenę **niedostateczną (1)** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości nawet w stopniu elementarnym,
- posiada bardzo duże luki w posiadanych wiadomościach, które są trudne do uzupełnienia,
- pomimo działań wspomagających ze strony nauczyciela nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej(2),
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem.